[****](https://www.acosalliance.org/)[****](https://2402.org/)

**Контрольний список безпеки**

**УКРАЇНА**

Будь ласка, використовуйте цю форму як контрольний список (чек-лист), щоб переконатися, що редактори та журналісти узгодили деталі підготовки з безпеки до, під час і після виконання завдання. Щоб отримати додаткові поради з безпеки та ресурси щодо оцінки ризиків, страхування тощо, [натисніть тут](https://www.acosalliance.org/resources).

| Ім'я та прізвище журналіста: |  |
| --- | --- |
| Позаштатний / Штатний / Інше: |  |
| ЗМІ: |  |
| Ім’я, прізвище та посада редактора:  |  |
| Тема історії/завдання: |  |
| Місце відрядження:  |  |
| Дата(и): |  |

**Основні документи**

* Журналіст надіслав редактору скан паспорта та/або документа, що посвідчує особу.
* Журналіст отримав акредитацію через [Міністерство оборони України](https://www.mil.gov.ua/en/news/2022/03/04/the-armed-forces-of-ukraine-conduct-accreditation-of-mass-media-to-cover-russias-military-crimes/?fbclid=IwAR31nowAFoLK1xgTDdMVwhEze4ELqmoxKln8eI-fzOlkZQK58qSUmKHAo7k), а також будь-які спеціальні дозволи, необхідні для певних місць. (Майте на увазі, що в міру розвитку ситуації в Україні вимоги до акредитації преси можуть змінюватися, і журналісту може знадобитися повторно подати заявку).
* Редактор/видання надав журналісту редакційне завдання/необхідні документи.
* Останні фотографії журналіста та кожного члена репортажної групи надіслано до редакції.
* Журналіст поділився з редактором маршрутом і відповідними контактами.
* Редактор поділився з журналістом контактом на випадок надзвичайної ситуації, який доступний цілодобово.
* Журналіст визначив свою контактну особу для надзвичайних ситуацій та/або найближчих родичів, повідомив про неї і поділився з цією особою, а також надав цій особі оновлений заповіт, довіреність, відповіді на конфіденційні питання (proof of life) та всі облікові дані для входу в акаунти. Також журналіст надав особі конкретні інструкції щодо того, що робити у разі його/її поранення, арешту, викрадення, зникнення або смерті.

**Оцінка ризиків + пом'якшення**

Додайте оцінку ризиків + план комунікацій

* За останні два роки журналіст\_ка пройшла навчання з техніки безпеки та першої допомоги.
* Інші члени репортажної групи пройшли навчання з техніки безпеки та надання першої медичної допомоги за останні два роки.
* Редактор і журналіст обговорили цілі сюжету (інтерв’ю, фото, відео, дописи в ЗМІ та соцмережі тощо).
* Журналіст і редактор дослідили останні умови в місці призначення, контрольно-пропускні пункти, лінії фронту, маршрути в’їзду та виїзду, а також оцінку ризиків у міру надходження нової інформації. І продовжуватимуть оновлювати дані одне для одного в разі змін.
* Обговорювалися фізичні, психологічні, цифрові та юридичні ризики, а також заходи для їхнього пом’якшення; запропоновані або вжиті заходи для зменшення або усунення цих ризиків, де це можливо.
* Журналіст і редактор оцінили наявність питної води, їжі, безпечного житла, медичної допомоги, пального, електроенергії, інтернету / мобільного зв’язку та найближчого укриття у місці призначення та навколо нього.
* Обговорювалися питання безпеки на основі особистого профілю та ідентичності.
* Журналіст і редактор обговорили толерантність до ризику та особисті межі.
* Журналіст і редактор обговорили дотримання місцевих, національних законів і законів військового часу, включно з делікатністю, пов’язаною з прямими трансляціями та публікаціями в соціальних мережах, а також те, як усім членам команди найкраще уникнути кримінальної та адміністративної відповідальності під час роботи та після публікації.
* Журналіст і редактор обговорили, до яких правових ресурсів матиме доступ журналіст, якщо йому загрожуватиме кримінальна чи адміністративна відповідальність під час роботи чи після публікації.
* Журналіст і редактор обговорили потенційні ризики, протоколи безпеки, толерантність до ризику/межі та плани на випадок непередбачених обставин з кожним членом репортажної групи.
* Журналіст і редактор домовилися про те, що саме редакція зробить, щоб допомогти журналісту та команді у разі надзвичайної ситуації або у випадку, якщо журналіст не зможе виконати завдання з міркувань безпеки.
* Редактор і журналіст обговорили та узгодили свої зобов’язання щодо асистентів/локальних продюсерів, якщо такі є в команді.
* Особливі потреби журналіста в засобах безпеки, включно з захисним спорядженням (шолом, бронежилет, маска тощо), були обговорені, узгоджені та закуплені.
* Усі члени репортажної групи мають необхідні засоби безпеки, у тому числі
захисне спорядження.
* Комунікаційний план, включно з (але не обмежуючись) регулярними запланованими перевірками (чекін-дзвінки) між журналістом і редактором, непередбачені випадки для зон без мобільного зв’язку/інтернету та план дій, якщо журналіст не вийде на зв’язок, — було складено та погоджено.
* Узгоджено основні контакти та методи зв’язку для виконання завдання.
* Контактну інформацію всіх членів репортажної групи було надано редактору.
* Журналіст має необхідне комунікаційне обладнання (супутниковий телефон, телефон для запису тощо) і можливості обслуговування у місці використання, а також джерела живлення та акумулятори.

**Медична допомога + Хвороба + Травма**

Додайте інформацію про страхування + план екстреної евакуації

* Журналіст і редактор обговорили будь-які захворювання, які можуть вплинути на здоров’я під час виконання завдання.
* Журналіст і редактор обговорили доступ до планів страхування.
* Журналіст матиме при собі відповідну аптечку та потренувався у користуванні її вмістом.
* Найближча лікарня, клініка та/або пункт допомоги були визначені та надіслані редактору.
* Журналіст матиме при собі паперову копію основних контактів, екстреної медичної інформації, а також назву та місцезнаходження найближчої лікарні/пункту допомоги.
* Обговорено та погоджено план екстреної евакуації.
* Журналіст ідентифікував і підтвердив наявність психотерапевта, друга чи коханої людини, які можуть надати психологічну підтримку до, під час та/або після виконання редакційного завдання.
* Редактор і журналіст обговорили психологічну підтримку та ресурси психічного здоров’я.

**Витрати + компенсація**

* Необхідні витрати на доручення обговорені та узгоджені заздалегідь.
* Попередню оплату витрат журналісту організовує редактор/редакція.
* Якщо авансова оплата витрат неможлива, журналіст має достатньо коштів для виконати завдання та на випадок надзвичайних ситуацій.
* Досягнуті спільні домовленості щодо своєчасної компенсації та відшкодування витрат.