

ПРИНЦИПИ БЕЗПЕКИ В РОБОТІ ЖУРНАЛІСТІВ-ФРИЛАНСЕРІВ

ВСТУП

Протягом останніх декількох років кількість випадків вбивств, ув'язнень і викрадень журналістів досягла історичних вершин. Напади такого роду представляють собою фундаментальну загрозу не лише працівникам сфери новин, але і незалежній журналістиці загалом.

Місцеві журналісти стикаються з найбільшою загрозою і становлять переважну більшість усіх випадків вбивств, ув'язнень і викрадень. Ми закликаємо уряди, воюючі сторони та угруповання по всьому світу поважати нейтралітет журналістів та негайно припинити безкарні напади на журналістів. В той самий час, викрадення та вбивство репортерів Джеймса Фоулі та Стівена Сотлофа пролили світло на зростаючі ризики, котрі постають перед міжнародними журналістами-фрилансерами.

Групи, що підписались нижче, підтримують наступні принципи та засоби безпеки для міжнародних новинних організацій та фрилансерів, які з ними співпрацюють. Ми вбачаємо в цьому перший крок в довгостроковій кампанії по переконанню новинних організацій та журналістів прийняти ці принципи за глобальні стандарти. В умовах ризиків пов'язаних з журналістською діяльністю новинні організації та журналісти повинні працювати разом щоб захистити себе, свою професію та свою життєво важливу роль в глобальному соціумі.

ДЛЯ ЖУРНАЛІСТІВ, ЯКІ ПРАЦЮЮТЬ В МІСЦЯХ ПІДВИЩЕНОЇ НЕБЕЗПЕКИ:

1. Перш ніж вирушати на завдання в зоні конфлікту чи підвищеної небезпеки журналісти мусять отримати базові навички догляду за собою та своїми пораненими колегами.
2. Ми закликаємо всіх журналістів пройти курс з надання першої медичної допомоги, орієнтований на працівників новинної індустрії, мати при собі аптечку та залишатися в курсі актуальних стандартів фізичної та психологічної безпеки і допомоги. Перш ніж вирушати на завдання такого роду журналісти повинні забезпечити себе повноцінною медичною страховкою з покриттям в зоні конфлікту або поширення інфекційного захворювання.
3. Журналісти, які працюють в зонах активних воєнних дій, повинні розуміти необхідність та важливість захисного балістичного одягу, включаючи бронежилети та шоломи. Журналісти, які працюють в зонах конфлікту чи підвищеної небезпеки, повинні подбати про те, щоб пройти визнаний в галузі курс з роботи у ворожому середовищі.
4. Журналісти повинні працювати з колегами на місцях та новинними організаціями для детальної оцінки ризиків до поїздки в будь-яку зону підвищеної небезпеки. Необхідно зробити оцінку ризиків відносно цінності журналістської роботи.
5. На завданні журналісти повинні детально спланувати свої дії стосовно вибору маршрутів, транспорту, контактів та комунікаційних стратегій, які включатимуть щоденне підтримування зв'язку з колегами в регіоні чи редакторами. В разі якщо це доречно журналістам варто вжити заходів щодо забезпечення неможливості відстеження їхніх комунікацій по лініях мобільного та інтернет зв'язку.
6. Журналісти повинні тісно співпрацювати з новинними організаціями, організаціями які спонсорують їхнє завдання або колегами по галузі, у випадку якщо вони працюють незалежно, щоб оцінити ризики пов'язані з тим чи іншим завданням. Таким чином вони

повинні шукати і брати до відома інформацію стосовно безпеки та поради професійних колег, місцевих контактних осіб, посольств та працівників безпекових сервісів. Зі свого боку вони також повинні ділитися інформацією з колегами щоб допомогти вберегти їх від загрози.

7. Журналісти повинні забезпечити новинні організації інформацією про своїх найближчих родичів та переконатися що ці родичі мають чіткі інструкції та план дії у випадку поранень, викрадення чи смерті журналіста на місці.

ДЛЯ НОВИНИХ ОРГАНІЗАЦІЙ, ЯКИ ВІДПРАВЛЯЮТЬ ЖУРНАЛІСТІВ НА ЗАВДАННЯ В МІСЦЯ ПІДВИЩЕНОЇ НЕБЕЗПЕКИ:

1. Редактори та новинні організації визнають, що місцеві журналісти та журналісти-фрилансери, включаючи фотографів і відеографів, відіграють життєво важливу роль у міжнародному покритті новин, особливо коли мова йде про небезпечні історії.
2. Редактори і новинні організації повинні дбати про благополуччя місцевих журналістів і фрилансерів на однаковому рівні з їхніми штатними співробітниками.
3. Новинні організації та редактори повинні намагатися дотримуватись однакового ставлення до журналістів-фрилансерів, з якими вони регулярно працюють, та їхніх постійних співробітників стосовно безпекової підготовки, аптечок та захисних обладунків, і відповідальності у випадку поранень чи викрадення.
4. Редактори та новинні організації повинні знати і враховувати додаткові витрати на навчання, страхування та захисний одяг у воєнних конфліктах. Вони мусять чітко окреслити перед завданням скільки фрилансеру будуть платити і які саме витрати будуть покриватись.
5. Редактори та новинні організації повинні розуміти важливість вчасної оплати праці фрилансерів. При постановці робочих завдань новинні організації повинні намагатися забезпечити узгоджені витрати заздалегідь або якомога швидше після завершення роботи. Виконану роботу треба намагитись оплачувати якомога більш своєчасно.
6. Редактори та новинні організації повинні забезпечити щоб усі журналісти-фрилансери отримували посилання на їхнє авторство в моменти публікації їхніх робіт та у випадку подачі зразків цих робіт на конкурси. Вийняток буде ситуація в якій новинна організація та фрилансер погоджуються, що вказування авторства журналіста може загрожувати небезпекою для його життя та для життя його сім'ї.
7. Новинні організації повинні утриматись від того, щоб відправляти на завдання в небезпечні місця та зони конфлікту фрилансерів, якщо вони не готові брати на себе таку саму відповідальність за благополуччя фрилансера у випадку викрадення чи поранень, яку вони гарантують своїм штатним працівникам. Новинні організації несуть моральну відповідальність перед журналістами, яких вони відправляють в небезпечні місця, за умови що журналісти дотримуються правил та інструкцій наданих організацією.
8. На завершення ми, що підписалися нижче, закликаємо усіх штатних працівників журналістської галузі та журналістів-фрилансерів, а також новинні організації з якими вони працюють, активно доєднатися до спільної прихильності до безпеки та нового духу колегіальності та турботи.